

**ISTITUTO COMPRENSIVO “DANIELE SPADA” SOVERE
SCUOLA PRIMARIA BOSSICO
ANNO SCOLASTICO 2011-12**

**PROGETTI
PER L’AMPLIAMENTO
DELL’OFFERTA FORMATIVA**

- 1. Alla scoperta delle nostre tradizioni**
- 2. Il laboratorio di educazione alla teatralità**
- 3. Nuoto**
- 4. Progetti di educazione alla salute e alimentare**
- 5. Partecipazione ad una rappresentazione teatrale (progetto in rete vd. Sovere)**
- 6. Progetto di educazione alimentare: “La via del latte”**

“ALLA SCOPERTA DELLE NOSTRE TRADIZIONI”

1.2 Responsabile progetto

- Pacchiani Bernardina

1.3 Elementi di ingresso alla progettazione

- Motivare i bambini alla riscoperta delle tradizioni del luogo in cui vivono.

Finalità

- Migliorare le relazioni e le dinamiche di gruppo favorendo la collaborazione, il rispetto reciproco, l'ascolto e il controllo dell'energia indirizzandola in un lavoro costruttivo condiviso con il gruppo.
- Favorire la ricerca interiore di identità personale, l'espressione di emozioni e sentimenti.
- Migliorare la comunicazione verbale e non verbale.

Obiettivi

- Sviluppare le capacità percettive.
- Migliorare la collaborazione di gruppo.
- Apprendere l'alfabeto di base del linguaggio corporeo e utilizzarlo per riprodurre danze della tradizione.
- Conoscere antichi mestieri del luogo d'appartenenza.
-

Metodologia

- Percorso che unisce metodologie diverse : incontro con anziani, presentazione di antichi attrezzi e mestieri, canti e danze della tradizione.

Destinatari

- Alunni di tutte le classi della Scuola Primaria di Bossico.

Durata

- 8 incontri di 1 ora e mezza per gruppo

Risorse umane

- Gli insegnanti del plesso
- Intervento dell'esperto esterno

Verifica attività

- Verifiche intermedie e finali durante ed alla fine del percorso, attraverso l'osservazione dei bambini nelle attività e mediante momenti di verbalizzazione collettiva. Il confronto in itinere con i docenti che partecipano al laboratorio costituisce un momento importante di tale percorso di verifica che vuole valutare, rispetto agli stimoli offerti, il grado di partecipazione ed i cambiamenti avvenuti in ciascun allievo e nella relazione tra i membri del gruppo.

IL LABORATORIO DI EDUCAZIONE ALLA TEATRALITÀ

Responsabile progetto

- Pacchiani Bernardina

Elementi di ingresso alla progettazione

- Motivare i bambini in modo coinvolgente alla ripresa delle attività didattiche, favorendo i processi di socializzazione fra alunni di classi diverse

Finalità

- Favorire lo sviluppo della creatività e della fantasia.
- Migliorare le relazioni e le dinamiche di gruppo favorendo la collaborazione, il rispetto reciproco, l'ascolto e il controllo dell'energia indirizzandola in un lavoro costruttivo condiviso con il gruppo.
- Favorire la ricerca interiore di identità personale, l'espressione di emozioni e sentimenti.
- Migliorare la comunicazione verbale e non verbale.

Obiettivi

- Sviluppare le capacità di invenzione e di espressione creativa, attraverso l'uso di diversi elementi della comunicazione e dell'espressività. Sviluppare le capacità percettive.
- Migliorare la collaborazione di gruppo.
- Apprendere l'alfabeto di base del linguaggio corporeo e utilizzarlo per inventare composizioni originali.
- Approfondire con modalità ludico-creative alcune tematiche collegate alla programmazione scolastica.

Metodologia

- Percorso che unisce metodologie diverse (gioco cooperativo, esplorazione del movimento, espressione grafica, scrittura creativa, danza) per approfondire il tema proposto per arrivare alla produzione di una rappresentazione teatrale.

Il percorso laboratoriale vuole essere un momento di educazione alla creatività ed insieme un'esperienza divertente. Il bambino verrà chiamato ad essere protagonista e potrà sentirsi libero di esprimere emozioni e sentimenti, perché le attività avranno carattere ludico. Il gioco, infatti, è importante nel bambino, perché è il luogo in cui si sente più a suo agio ed elimina le possibili timidezze ed inibizioni. Inoltre consente al bambino l'incontro con l'altro che sia strutturato secondo regole precise per aiutare il bambino ad interiorizzare il valore del rispetto reciproco. Infine si sottolinea il forte valore della verbalizzazione di quanto fatto, delle difficoltà incontrate, degli aspetti considerati più arricchenti; tale momento di condivisione si svolgerà dopo ogni incontro e al termine dell'intero percorso, cercando di facilitare il bambino con strumenti di espressione non verbale delle emozioni vissute.

- Festa al termine del percorso con i genitori.

Destinatari

- Alunni di tutte le classi della Scuola Primaria di Bossico.

Durata

- 10 incontri di 1 ora e mezza per gruppo

Risorse umane

- Gli insegnanti del plesso
- Intervento dell'esperto esterno

Verifica attività

- Verifiche intermedie e finali durante ed alla fine del percorso, attraverso l'osservazione dei bambini nelle attività e mediante momenti di verbalizzazione collettiva. Il confronto in itinere con i docenti che partecipano al laboratorio costituisce un momento importante di tale percorso di verifica che vuole valutare, rispetto agli stimoli offerti, il grado di partecipazione ed i cambiamenti avvenuti in ciascun allievo e nella relazione tra i membri del gruppo.

NUOTO

Responsabile progetto

- Schiavi Caterina

Elementi di ingresso alla progettazione

- Favorire la socializzazione extrascolastica.

Finalità

- Favorire lo sviluppo armonico del corpo.

Obiettivi

- Apprendere le tecniche di base del nuoto.
- Migliorare l'autonomia personale.

Metodologia

- Attività ludico sportiva in acqua.

Destinatari

- Gli alunni di tutte le classi.

Durata

- N° 10 lezioni di 50' ciascuna.
- Il martedì iniziando presumibilmente da Gennaio a Marzo 2012.

Risorse umane

- Gli istruttori della Piscina di Lovere.
- Le insegnanti in servizio nel giorno e nelle date da definire e la collaboratrice scolastica.

Verifica attività

- Prove pratiche e attestato finale.

PROGETTO EDUCAZIONE ALIMENTARE

Responsabile progetto

- Insegnanti di scienze.

Elementi di ingresso alla progettazione

- Promuovere una corretta educazione alimentare.
- Approfondire la tematica della trasformazione del latte avviata con il progetto “Alla scoperta delle tradizioni”

Finalità e Obiettivi

LA VIA DEL LATTE

- Conoscere le fasi di lavorazione del latte
- Promuovere i prodotti derivanti dall'allevamento bergamasco
- Fornire conoscenze basilari per un corretto stile alimentare.

Metodologia

- Incontri e svolgimento di attività programmate dagli esperti.

Destinatari

- Tutte le classi

Durata

- 4 interventi di 2 ore per ogni gruppo classe (un gruppo 1[^]-2[^] e uno 3[^]-4[^]-5[^] nella primavera 2012)

Risorse umane

- Le insegnanti delle classi
- Gli alunni delle classi
- Gli esperti della provincia

Verifica attività

- Verifica orale al termine del programma

PROGETTI EDUCAZIONE ALLA SALUTE E ALIMENTARE

Responsabile progetto

- Insegnanti di scienze delle classi coinvolte

Elementi di ingresso alla progettazione

- Promuovere una corretta educazione alimentare.
- Promuovere una corretta igiene orale

Finalità e Obiettivi

LA SALUTE E' IL MIO SORRISO

- Conoscere la dentizione da latte e permanente.
- Acquisire corrette abitudini d'igiene orale.

LA PIRAMIDE ALIMENTARE

- Conoscere i principi nutritivi degli alimenti.
- Consolidare corrette abitudini alimentari

Metodologia

- Incontri e svolgimento di attività programmate dalle insegnanti

Destinatari

- classe 1[^] (La salute è il mio sorriso) e classe 5[^] (La piramide alimentare)

Durata

- 4 interventi di 2 ore per ogni classe

Risorse umane

- Le insegnanti delle classi
- Gli alunni delle classi

Verifica attività

- Verifica orale o scritta al termine del programma